

跨國產業特色學程—文創產業國際學士學位學程

文化暨創意產業人才培育與產業脈動接軌，是文創產業經營致勝之關鍵，政府相關單位，也針對整體人才的問題，進行研究與規劃，發現培育的人才競爭力不足、產學脫節及國際化程度不足等劣勢。本校為因應此現象，特設立「文創產業國際學士學位學程」，透過跨領域的教育訓練，如圖(1~2)所示，包括強化(1)專業外語訓練，(2)跨領域專長的學習經驗，(3)理論與實務技能並重，(4)培育學生敬業與團隊合作精神，使學生除了具備文創產業之專業英語能力與經營能力外，還能有相互尊重的服務精神以及可與世界文創產業潮流接軌的世界觀，成為優秀基層及中階文創產業外語及管理人才。



圖(1) 新舞臺專員解說(102/10)



圖(2) 新舞臺表演

【個案事例】

◆文創產業學程校外參訪後學生感言：

新舞臺是台北一個重要的表演場地，可惜近期內就要拆除。謝謝系上給我們機會做參訪，以及專業的導覽人員為我們進行介紹，真的令人耳目一新。在新舞臺，我們看到的表演是「原野」，這是傳統戲劇的李寶春先生演的。這齣京劇真是太讓人大開眼界了，即使連平常不看京劇的我，今天(2013/11/6)看了還蠻喜歡的。此外這次的課程活動也是與文創相關的，隨著他們的介紹，自己深深覺得表演藝術在文化創意這塊上真的是可以好好發揮的!(英美系/F0145305 林同學)



新舞臺解說員對文創學程學生進行導覽